

№54



Март

# Алые паруса



ДАРОВАНИЕ

МОУ СШ № 134



ДАРОВАНИЕ

Официальное печатное издание МОУ СШ №134 «Дарование»  
Ответственный за выпуск — клуб старшеклассников «ПАРУС»

Компьютер - это хорошо,  
но ничто не заменит  
живое общение  
с человеком!



## Колонка главного редактора

Вот и снова за окнами весна. Чарующая атмосфера чего-то нового. Не зря же говорят, что весной зарождается новая жизнь. Природа вновь удивляет палитрой ярких красок, в душе царит гармония и спокойствие. Позади осталось множество праздников: Новый год, Рождество, День Святого Валентина, Масленица, и конечно же, невероятный день женственности и красоты - 8 Марта! Ах, как прекрасно же прошло это время. Сколько усилий для проведения этих праздников приложили ученики нашей школы. Совсем скоро, начнутся пробные экзамены. Выпускников ожидает череда волнений, поисков себя в дальнейшем, своей специальности... Как многое нам всем придется еще постигнуть и узнать. Жизнь - это череда красок, волна эмоций, которые захватывают "с головой". Весна - это пора для чего-то нового, легкого и весеннего. И я, от лица главного редактора, хочу пожелать всем нашим читателям в первую очередь - здоровья, пусть оно вас никогда не подводит; счастья, благополучия и удачи. Пусть любые ваши начинания обязательно обвенчаются с успехом. Ну а нашим выпускникам 9-ых и 11-ых классов - терпения. И еще большего терпения нашим учителям, потому что учить нас иногда бывает очень трудно...

*Светлана Косова, 11Б,  
главный редактор.*

# ШКОЛЬНЫЕ НОВОСТИ



18 ноября в большом зале администрации Красноармейского района подвели итоги творческого конкурса благотворительной программы «Сталинград в наших сердцах». На протяжении 2015-2016 учебного года все десятиклассники нашего района посетили с экскурсией музей-панораму «Сталинградская битва», каждому был вручен компьютерный диск с виртуальным туром по этому музею. Затем ребята подготовили сочинения, фотографии, баннеры на тему Сталинградской битвы. Итогом творческого конкурса стала книга Памяти, в которую вошли лучшие творческие работы наших

школьников. А победители получили на церемонии награждения ценные призы.

В конкурсе сочинений-эссе победителями стали следующие учащиеся нашей школы: номинация «Авторский взгляд» – Щеглов Денис 10 «А» класс, номинация «Искреннее слово» – Холодова Олеся 11 «Б» класс. В конкурсе баннеров победителем признана коллективная работа учеников 11 «Б» класса Мацюка Дмитрия, Олейник Натальи и Канунникова Ивана. А МОУ СШ № 134 «Дарование» в этом конкурсе признана школой-победительницей и также была отмечена ценным призом.

\*\*\*

29 ноября активисты Российского движения школьников в нашей школе поздравили учителей и родителей с Днем матери, который традиционно отмечается в нашей стране в последнее воскресенье ноября. На праздничном концерте выступили ученики



первых, третьих, шестых-девятых классов, а также приглашенные гости - студия современного танца "Flash dance" и студия восточного танца "Алмаз". В программе концерта - смешные сценки, интересные танцевальные номера, трогательные песни.



# ШКОЛЬНЫЕ НОВОСТИ



Лихоман Алёна, ученица 9 «А» класса, стала делегатом от Волгоградской области на первый Зимний фестиваль РДШ, который проходил с 9 по 11 декабря в заснеженной столице. Алёна с удовольствием поделилась своими впечатлениями о поездке: «Фестиваль шикарный! Работа с профессионалами, встречи с Героями Российской Федерации, известными актёрами и писателями, экскурсии в самые необычные и интересные места Москвы останутся в моей памяти навсегда. Для себя я поняла, что мои настоящие достижения и великие дела ещё впереди!»

17 декабря ученики нашей школы приняли участие в подготовке к федеральному конкурсу «Лига ораторов», которая прошла на базе МОУ Гимназии №17 Ворошиловского района Волгограда.

На первом этапе ребята увидели мастер-класс от педагога по актерскому и сценическому мастерству, сценической речи и тренингу публичности - актера МДТ "Бенефис" Максима Ракитина. Максим провел для ребят тренинг и поделился секретами успешного выступления. Надеемся, что это интересное занятие поможет командам нашей школы лучше подготовиться к публичным сообщениям, которые ждут их в следующем этапе конкурса.

\*\*\*

Команда старшеклассников МОУ СШ 134 «Дарование» «Интересные личности» в составе учеников 11 класса заняла II место в Юниорском зачёте в городском этапе игры «Что? Где? Когда?», которая состоялась 25 декабря в ТРЦ «Акварель». Молодцы, ребята, желаем новых интеллектуальных побед!



19 декабря в концертном зале Волгоградского института бизнеса состоялся финал открытого конкурса «Краса Волгограда-2016» для девушек в возрасте от 15 до 18 лет. На финальном этапе конкурсантки в борьбе за титул победительницы показали себя в конкурсах дефиле, визитной кар-



точки, творческом, интеллектуальном и других. Ученица 11 "Б" класса нашей школы Дарья Федоренко получила корону и звание "Вице-краса Волгограда".

Поздравляем Дашу и желаем дальнейших успехов!



ДИПЛОМ  
НАГРАЖДАЕТСЯ  
за II место в Турнире на Кубок Волгограда по игре «Что? Где? Когда?» (юниорский зачет)  
Директор А. А. Колченко

# Татьянка

10 февраля в МУ «Городской молодежный центр «Лидер» прошла конференция «Городские легенды». Участники представили на суд компетентных экспертов свои очерки о легендах, слухах, преданиях из истории Царицына-Сталинграда-Волгограда. При выборе лучших работ оценивались культурно-историческая и художественная значимость предоставленных фактов, стиль и оригинальность изложения. 2 место присудили старшекласснику нашей школы Ивану Баркову с очерком «Татьянка»

Много мест на Волге связано с именем Степана Разина, много песен поется, много преданий передается из поколения в поколение. Есть такое место и в Красноармейском районе. Почти на берегу Волги расположена железнодорожная станция Татьяна и одноименный поселок. Название это места люди, живущие здесь, связывают с именем легендарного Степана Разина.

Из исторических источников нам известно, что Степан Разин неоднократно бывал на этих берегах, проплывая по Волге. Ведь «специфические условия существования донского казачества определяли своеобразие хозяйственного уклада, социальных отношений, политической организации. Регулярную хозяйственную деятельность казаки не вели, а занимались в основном промыслами – охотой, рыболовством, процветало бортничество. Важным источником жизни казачества был военный промысел, т.е. походы донцов «за зипуна-

ми» в Крым, Турцию, Персию». Описание всех подробностей походов Разина займет слишком много времени. Остановимся на конкретном моменте: «Весной 1669 года казаки выдержали несколько боёв в «Трухменской земле», где погиб друг Разина Сергей Кривой, а затем у Свиного острова вблизи Баку подверглись нападению большого шахского флота под командованием Мамед-хана астаринского — произошло сражение, вошедшее в историю под названием Бой у Свиного острова. Сафавиды сцепили свои суда цепями, чтобы окружить казачий флот. Казаки воспользовались этой ошибкой и пустили ко дну флагманский корабль противника, после чего уничтожили весь его флот. Именно в этом сражении (у Свиного острова) в плен к разинцам попали сын и дочь командующего персидским флотом — дочь и была той персидской княжней, которую Степан Разин, впоследствии, как по-

ётся в известной песне «*Из-за острова на стрежень...*», бросил с корабля в воду». В крещении дочь Мехмед-хана получила имя Татьяна. О дальнейшей ее судьбе известно каждому русскому человеку из песни:

*«Из-за острова на стрежень,  
На простор речной волны  
Выплывают расписные  
Острогрудые челны.  
На переднем Стенька Разин,  
Обнявшись, сидит с княжней,  
Свадьбу новую справляет  
Он, веселый и хмельной.  
Позади их слышен ропот:  
«Нас на бабу променял,  
Только ночь с ней провожался,  
Сам на утро бабой стал».  
Этот ропот и насмешки  
Слышит грозный атаман,  
И могучею рукою  
Обнял персиянки стан.  
«Ничего не пожалею,  
Буйну голову отдам!» -  
Раздается голос властный  
По окрестным берегам.  
«Волга, Волга, мать родная,  
Волга – русская река,  
Не видала ты подарка  
От донского казака!  
Чтобы не было раздора  
Между вольными людьми,  
Волга, Волга, мать родная,  
На, красавицу прими!»  
Мощным взмахом поднимает  
Он красавицу княжну,  
И за борт её бросает  
В набежавшую волну».*

Жители Татьянки утверждают, что вышеописанный случай произошел именно здесь, в том месте, где ныне располагается поселок, названный именем персидской княжны.



# Масленица

Примечательно, что традиционный русский праздник Масленица в нашей школе состоялся накануне другого праздника— Дня защитника Отечества. Девочки готовили подарки для мальчиков, а родители, бабушки дома пекли блины, чтобы порадовать своих чад. С самого утра каждый ученик был наполнен позитивом и с нетерпением ждал предстоящего веселья. Масленица и мужской праздник! Два в одном!! Огорчало только одно, учебные занятия не отменили, но сократили, и этот факт уже вызывал в каждом предвкушение радостного ожидания: «А что же сегодня будет? Чем нас позабавят? Какие вкусности будут продаваться на ярмарке? Где я могу отличиться?».

После занятий все вышли на школьный двор. Там шумиха, гул, народ собрался. Каждый был в нетерпении от предстоящих событий. В середине двора расположились ярмарочные продавцы. Приготовили и принесли блины с разными начинками. Их разбирали с пылу с жару. Многие не отказались бы и от горячего чая. У покупателей он пользовался особым спросом, но выручали другие достойные напитки: сок и лимонад.

И вот наконец-то на сцену вышли артисты в народных костю-



мах и зазвучали стихи, песни, заклички, частушки. Здесь очаровательная снегурочка спорила с Весной и вместе давали отпор Бабе Яге, которая была хоть и страшной, но ужасно симпатичной!

Увлекательным зрелищем стал конкурс «Перетягивание каната». Каждый мог поучаствовать, и стар и мал тянул в свою сторону, дабы получить удовольствие от происходящего и выиграть. Но в таком потешном состязании победа не так уж и важна. Главное получить удовольствие от того, что ты вообще участвуешь. Чья бы сторона не выиграла, всем участникам было весело, а зрителям тем более. Но вот всё стихло, и наступила тишина. Возгласы зрителей угасли. Игры и потехи закончились. На середину площадки старшеклассники вынесли чучело, зрители окружили его. Над созданием чучела Масленицы старались ученики 10 класса. Круглая голова в платочке, розовые рюшечки и оборки одеяния вызвали одобрение у присутствующих. Было понятно, что десятиклассники в этом году проявили творчество и фантазию.

Традиция масленицы заключается в том, чтобы сжечь чучело, олицетворяющее Зиму и проводить её, встречая Весну. Чучело стояло на одной деревянной ножке, но зато стояло крепко. С замирающим восторгом участники

могли наблюдать, как облили Масленицу воспламеняющейся жидкостью. Зажгли спичку. Не сразу всполохнул разными красками огонь. Переливалось красным, оранжевым и ярко-желтым светом. Была ветреная погода и в целях безопасности прозвучала команда отойти всем на несколько шагов назад. Зрители почувствовали опасность и невольно замолчали, заморожено смотря на огонь и слушая потрескивание сгораемой «куклы». Дым то поднимался высоко, то неприятно и неуправляемо рассеивался среди толпы. Чучело быстро сгорело и одежда участников весёлого торжества, казалось, пропиталась запахом костра. Зрители захлопали в ладоши. Всем было ясно - зима ушла, а ей на смену пришла яркая весна. В заключение объявили результаты конкурса ярмарки и победители-классы получили «сладкий приз». Маленькие дети прыгали на месте от счастья, старшеклассники хлопали в ладоши, а взрослые улыбались в предчувствии весенних ближайших перемен. Теперь можно было успокоиться и идти домой, ведь с каждым мгновением было видно, что весна быстро наступает.

*Дарья Андреева,  
8 «А» класс*



# От чистого сердца

ИМ НУЖНО ВСЁ. И прежде всего им нужно, чтобы у нас была хорошая жизнь – добрая, мирная, тёплая. Им нужна наша любовь. Чем больше вокруг любви, тем лучше. И ни в коем случае не стоит думать, что эта любовь может быть измерена или заменена подарками, модными вещами, дорогими электронными устройствами. Только любовь даёт женщине уверенность в себе – незаменимое ощущение для человека, который всегда ответственен перед тобой, который дышит тобой, живёт для тебя. Мама, бабушка, сестра, тетя, да и просто соседка по парте... никогда не предадут и всё поймут, где не нужно бояться и врать, помогут в трудной ситуации, пожурят и подскажут. А могут и вместе с тобой и просто поплакать... Просто так ...от чистого сердца.

Да, здесь тоже пролились слёзы, но не от беды, а от счастья и благодарности, что их любят, их ценят за их бескорыстный труд, за любовь к нам. 7 марта в стенах МОУ СШ № 134 «Дарование» состоялся праздничный концерт, посвящённый Международному женскому дню.



Алиса Божко, 11 «Б»

## Джамбори

*англ. Scouting) — всемирное юношеское движение. Слово скаут (англ. scout) переводится с английского как «разведчик». Поэтому скаутинг также иногда называется разведчеством<sup>[1]</sup>. Международные и междугородние скаутские слёты проводятся раз в 3-4 года и носят название «Джамбори».*

### проба пера

В России развивается скаутское движение. Летом мне представилась возможность побывать в лагере для скаутов «Радужный». По уже сложившейся традиции туда приезжают гости из разных стран. В этом году они были из Словении. Дети были добрыми, общались с нами запросто, причём многие знали русский язык. Мы играли с ними в подвижные игры, вместе купались, загорали, пели песни под гитару и танцевали возле костра.

Они рассказали нам много интересного и полезного. Я запомнила их чудесные имена: Тереза, Амадей, Примож Грегор, Манца, Надя, Якоб .

Ещё мне запомнилась встреча с бабушками-скаутами из Америки. Они научили нас петь американские колыбельные, играть в американские игры, плести мишек из яркой проволоки . С ними было очень весело. Было много конкурсов, интересных и запоминающихся. Быть скаутом предполагает не только активно проводить время в детском оздоровительном летнем лагере, но и приносить пользу людям, которые нуждаются в участии и милосердии на протяжении всего учебного года. Для этого у нас есть штабная квартира, которая немедленно собирает нас и направляет для полезной деятельности

на благо общества.

Совсем недавно мы ездили в детский оздоровительный центр, но нас ждала неудача: почти все дети заболели гриппом и нам не разрешили их увидеть. Но мы не печалились. Нам рассказали, какие дети попадают в этот центр, как сотрудники ухаживают за ними. Я была уверена, что дети не пропадут с такой заботой. Скоро мы снова туда поедem и , надеюсь, встретимся, пообщаемся и примем участие в их жизни.

Лиана Никитина, 6 «Б»



# Если исчезнет профессия...



В наш 2017 книги очень популярны, хоть и в бумажном виде. Многим людям нравится читать, с головой уходить в выдуманный другим человеком мир и ощущать эмоции, которые испытывает герой книги. Повествование писателя в виде тысячи строк на придуманную тему могут интриговать, наоборот наскучивать или же просто не привлекать внимания. У каждого человека свой вкус, свое чувство такта и свой стиль красноречия, но если у кого-то нет шанса или таланта писать, таким людям легче опуститься в мир мечтаний другого. Что будет, если исчезнет книга? Моя подруга сорок минут убеждала меня, что в будущем, лет через сто, книга будет уже не нужна человеку... ни в каком виде. Разве это, по крайней мере, не страшно? Неужели людям будет не интересно волноваться за героя, переживать его чувства? Неужели человек, придя домой и решив получить массу эмоций, будет слушать какой-то диктофон с глупой записью бессюжетной повести? Чрезмерное описание или фальшивые диалоги – это же ужасно! Писатель пишет с душой, без задней мысли, лишь подталкиваемый великим чув-

ством вдохновения, может действительно показать другому весь масштаб своей мысли. Некоторые книги и правда бывают скучными, непонятными, глупыми и без чувства такта, но ведь любого человека может что-то зацепить. Написание речи, преподнесение героя с разных сторон его характера – разве это не здорово. Я не знаю, что вы можете подумать о моих мыслях, но уверена, что найдутся такие же люди, любящие миры волшебства, интересных историй и захватывающих событий, которые встанут на мою сторону. Я люблю писать, мне нравится проводить сюжетную линию и придумывать персонажей, это доставляет ни с чем несравнимое удовольствие от собственного масштаба мыслей. Почему бы не показать свой талант другим? Может быть, профессия писателя и правда исчезнет, но... хотите ли этого вы? Подумайте.

*Дарья Андреева, 8 «А»*

\*\*\*

Не секрет, что роботизации и механизации производства уверенно лидируют над человеческим фактором. Прогресс набирает обороты. А значит, некоторые специалисты будут сокращаться,

уже не потребуется такое количество ВУЗов и техникумов. Думаю и учителей могут заменить на умные программы, которые смогут не только объяснить материал учащемуся, но и проверить его уровень знаний, поставить оценку. Уже сейчас крупнейший университет в США MIT предлагает около 2000 онлайн-курсов, где обучение проходит без участия учителей. Эта тенденция будет только усиливаться, профессия учителя станет крайне редкой.

Можете себе представить такую картину: в конце урока ученик подходит со своей работой к какому-то терминалу, опускает в какое-нибудь окошко или щель—машина сканирует листок, та несколько времени жужжит, переваривает и хлоп! На табло высвечивается отметка и выдается результат с вашими недочётами и ошибками. Как? Почему? За что? Ведь я же сделал!.. Долго такая машина протянет? Уверен. Изобретательные школьники придумают, как повлиять на процесс работоспособности терминала.

Если исчезнет профессия - учитель, то её вполне могут заменить роботы, но я считаю, что никакие роботы не смогут заменить нам настоящих, живых учителей, которые не только нас обучают, но и морально поддерживают и решают многие наши вопросы на протяжении наших долгих и нелёгких лет обучения!!!

*Сергей Монастырский,  
9 «В» класс*



# Волшебный квартет

*Урок музыки... Здесь есть всё: живая музыка, проекты, рефераты, доклады, презентации, индивидуальные выступления. Каждый старается, как может. Устное народное творчество, сказки, басни Крылова, музыка в стихах знаменитых поэтов, свой потенциал...*

*Музыка и литература—это ли не творчество? Вот дети и творят... А учителю музыки, Стекольниковой Наталье Николаевне, приходится только дирижировать...*

Жила-была талантливая девушка по имени Элли. Чем же она была талантлива? А тем, что у неё был превосходный музыкальный слух, да и играла она на многих музыкальных инструментах. И они заполняли всю комнату. Скрипка, гитара, фортепиано, арфа. Элли умела играть ещё на многих музыкальных инструментах, но уж не хотела заставлять ими весь свой дом. Однажды Элли, проснувшись рано утром, услышала прекрасную и красивую мелодию на скрипке. - Что? Какой-то вор пробрался ко мне в дом и на скрипке играть начал? Я ведь живу совсем одна... - сказала Элли, накидывая свой халат. Она побежала вниз по лестнице. И не поверила своим глазам. Девочка увидела, как смычок сам, без посторонней помощи водит по струнам скрипки, и возникает чудесная мелодия. Элли протёрла глаза, но скрипка со смычком не перестали играть. Тут, позади

себя она услышала грохот. Обернувшись, Элли увидела, что её гитара выпала из шкафа. Девочка сделала шаг вперёд, но тут струны гитары задёрнулись, и гитара начала непрерывно играть. Да, уж и вправду скрипка и гитара прекрасно звучали вместе. Элли нравилась эта мелодия, она наслаждалась ей.

Неожиданно раздался звук в противоположной стороне комнаты. Элли сразу поняла, что это аккорды её любимого фортепиано. Обернувшись, Элли увидела своё фортепиано, которое присоединилось к игре скрипки и гитары. Маленькая хозяйка совсем не понимала, как её музыкальные инструменты играют мелодию, которые она никогда не слышала в жизни. И тут зазвучал красивый, с раннего детства понравившийся девушке звук. - Арфа ... - сказала Элли в полуголос.

Арфа стояла рядом со шкафом. Элли повернула голову и увидела свою арфу, струны на



которой сами перебирались. Они двигались, все семь педалей нажимались в неопределённом порядке. Элли была в восторге! Ей было всё равно, как и почему её музыкальные инструменты играют без музыкантов. Их звуки так хорошо сочетались. Элли, почти не думая, побежала в соседнюю комнату. Вернулась уже с двумя дирижерскими палочками. Встав около окна, Элли начала дирижировать. Удивительно, но инструменты её слушались. Элли, не переставая, закрыла глаза, чтобы насладиться мелодией.

Прошло несколько минут. Элли распахнула глаза и очнулась в своей кровати ранним утром... - Что? Ох, нет. Это был всего лишь сон...

Элли, огорчилась, заметно изменилась в лице и накрылась одеялом, чтобы вновь уснуть.

...Но тут послышалась уже знакомая мелодия скрипки...

*Елизавета Сагунова,  
5 «Б» класс*





# Квартет

## Современный сленг молодежи



\*\*\*

Мальчик Васька из двадцать восьмой квартиры был очень музыкальный ребёнок. Однажды мама подарила ему колокольчик, да такой звонкий! Васька сразу научился на нём играть. Вот вышел Васька как-то раз погулять с друзьями во двор. Рассказал про свой колокольчик. А друзья не поверили, говорят—докажи, что



умеешь—сыграй! Он и сыграл, а друзья-то от удивления рты пооткрывали. Петька был самый умный. «Вот это, - говорит, - музыка. Это талант!» А ведь я тоже на ложках играть умею, на деревянных. Взял он свои ложки и заиграл, а Васька давай подыгрывать, а Костя с Антоном подпевать. Вот такой получился квартет!

*Илья Смирнов, 5 «В»*



*Молодежный сленг, примеры слов которого я приведу ниже, пополняется с каждым годом. Пожалуй, самый объемный сборник «испорченных» слов – это сленги молодежи. Словарь их в основном состоит из слов и фраз, заимствованных с иностранного языка. Такого распространения иностранная речь в русском варианте достигла благодаря повсеместному ее использованию. Поэтому современный сленг молодежи все больше похож на речь американца с русским акцентом.*

Само слово «сленг» происходит от английского «*slang*». Можно выделить несколько общих характеристик сленга молодежи, которые объединяются под этим понятием:

1. Конкретная адресация речи: когда собеседник хочет скрыть смысл сказанного от остальных лиц.
2. Желание «влииться» в компанию, показать, что ты «свой».
3. Экономия времени, упрощение слов. Это нужно для тех, кто не хочет показаться «нудным» и медленным.
4. Возможность «блеснуть» знаниями в этой области.
5. Попытка показаться моложе или, наоборот, старше своего возраста.
6. Желание удивить, обратить на себя внимание окружающих.

**Крипово-** страшно.

**ОТП-** единственная истинная пара, любовная пара каких-либо персонажей, от которых фанатеют.

**Лакшери-** стильно

**Тян-** милая девушка(милашка).

**Лампово-** атмосферно.

**Хаер-** волосы средней длины у парней.

**Ванювать-** предсказывать, предполагать.

**Юзать-** пробовать.

**Шавуха-** шаурма.

**Тренить-** тренироваться.

**Хаю-хай-** приветствие.

**Лол-** смех.

**Хибтер-** ненавистник.

**Челендж-** испытание.

**Рили-** транслит "realy"(серьезно).

**Не шарить-** не разбираешься.

**Стипуха-** стипендия.

**Найс-** здорово.

**Мимими-** выражение умиления.

**Сек-** одну секунду.

**Ульта-** самая сильная способность персонажа в мире

**Хайграунд-** любая возвышенность на карте.

**Лд-** личные дневники.

**Нямушки-** кушать.

**Клава-** клавиатура.

**В лом-** лень.

**Фитоняша-** посещающая фитнес клуб, поддерживающая себя в форме девушка.

**Дратути-** интернет мем. Перековерканое слово "здравствуйте"

**Изи-** легко.

**Жиза-** жизненно.

**Свитшот-** теплая толстовка с фланелевой основой и, как правило, стильным ярким рисунком.

**Кек-** взялось от латинского слова "кекеке". По сути, кек- это приглушенный смех, смешок.

• **Халява, халтура** – бесплатно, безответственно.

• **Красава** – молодец.

• **Рубить бабло, поймать куш** – заработать, иногда нелегально.

• **Чухнул** – понял, а иногда в значении «смылся» – уехал, сбежал.

• **Смотаться** – сбежать за чем-нибудь.

• **Братэлла, братуха** – брат, ровесник.

• **Колбаситься, тусить** – танцевать, гулять по клубам и вечеринкам.

• **Родаки** – родители.

• **Батя, дед** – папа, отец.

Материал подготовила  
**Юлия Евтушенко, 7 «А»**

# Анекдоты

\*\*\*

Мальчик удивился, когда узнал, что у бабушки Клавы полное имя не Клавиатура.

\*\*\*

Решила заняться бегом. Добежала до компа. Сижу, бегаю глазами по монитору. Чувствую: спорт—это моё.

\*\*\*

- А-А-А!!! Кто сожрал мою жену??? - кричал Иван Царевич на приёме во французском посольстве.

\*\*\*

Ну почему нельзя быть донором жира? Пришёл, сдал жир и ушёл счастливый!

\*\*\*

- А что от нас дальше—Луна или Саратов?

- Не морочь мне голову! Подойди к окну, Луну видишь?

- Вижу.

- А Саратов?

\*\*\*

Что-то сегодня голова не работает. Не вся, конечно, есть могу.

\*\*\*

Утром отец, наблюдая картину как дочь покрывает причёску лаком для волос, говорит:

- Зря ты дихлофос переводишь, твои тараканы бессмертны!

\*\*\*

У всех свой рецепт счастья. У меня на потолке написано: завтра начинаю бегать по утрам. Утром просыпаюсь, вижу надпись и думаю: хорошо, что не сегодня.

\*\*\*

После шести есть нельзя. Вот ты, девочка, сколько тебе лет?

- Шесть.

—Всё, не ешь!

\*\*\*

- Вытри компьютер, здесь уже пауки завелись!

- Не трожь! Это всемирная паутина!

\*\*\*

Я вообще не понимаю, как в биатлоне можно прийти вторым, если у тебя с собой ружьё?

\*\*\*

Девушка должна уметь закатывать три вещи: банки, глаза и истерику! Ах, да, и ещё губу!

\*\*\*

Как-то раз ученики сидели с удочками на берегу и ловили рыбу. Подошёл учитель.

—Не клюёт? - спросил он.

- Не клюёт—со вздохом сказали ученики.

- И не будет. - сказал учитель.

- Где вы видели у рыбы клюв?

\*\*\*

В молодости организм работает как часы! В старости тоже, но как песочные...

\*\*\*

Одна блондинка спрашивает у другой:

- Ты не знаешь, как проверить баланс на телефоне?

- Очень просто: ежик, сто пять, оградка.

\*\*\*

Лучший способ рассказать детям о налогах—это съесть 13% их мороженого!

\*\*\*

Соседка сверху с утра так кричала на своего ребёнка, что Иван Петрович тоже убрал квартиру и оделся потеплее...

\*\*\*

Ничто так не украсит Ваш праздничный стол, как петарда в салате «Оливье».

\*\*\*

- Ты что так орёшь?

- Там паук! Он страшный!

- Но ты тоже не красавица, он же не орёт!

\*\*\*

- Что тебе подарили на 8 марта?

- Видишь, вон под окном мерс 600-й, бирюзовый?

- Ага! Классная тачка!!!

- Вот точно такого же цвета шарфик...

\*\*\*

- Мама, хочу эти туфли!

- Ага, тогда, может, сразу шлем и наколенники?!

\*\*\*

Мои ровесники в детстве мечтали стать космонавтами. А я—об огромном конструкторе «Лего». Вчера я его купил, а они так и остались неудачниками.

\*\*\*

«Час от часу не легче!» - вздохнула Роза и сошла с весов.

\*\*\*

- Папа, мы в этом году на море поедим?

- На море, сынок, поедут твои репетиторы.

\*\*\*

Пошла покупать платье—не влезла. Расстроилась и купила торт. Влез!

\*\*\*

Самая сильная девочка в классе легко доказала, что она ещё и самая красивая.

\*\*\*

Семеро одного не ждут—Ждут, если у него деньги.

\*\*\*

Учредитель МОУ СШ №134  
«Дарование»  
Отв. за выпуск: КС «Парус»  
Руководитель: Иванова Г.А.  
Главный редактор: С.Косова  
Дизайн-оформление, верстка:  
С. Сапельников

Технический состав и журналисты:  
5 «Б», 5 «В», 6 «Б», 7«А», 8 «А»,  
9«Б», 9 «В», 11 «Б».  
Корректорская группа:  
Арженкова И.Ю., Бойцова Ю.А.

Официальное печатное издание  
МОУ СОШ 134 «Дарование».  
Распространяется среди участников  
образовательного процесса в  
школе.  
Тираж 100 экземпляров.